

JAZZALAM – chœur Jazz a cappella

Fiche Technique

SON (requis)

- 1 console avec 4 tranches minimum, 1 départ pour la reverb, 1 égalisation 5 bandes
- 1 reverb numérique
- Amplificateur, retours et façade adaptés à la salle/scène
- 4 micros de type overhead
- Pieds de micro ou suspensions pour les 4 micros
- Connectique, câblage nécessaires

LUMIERE (optionnel)

- 1 console lumière
- 10 projecteurs en hauteur avec des gélamines de couleur (4 jaunes, 2 rouges, 2 bleues au minimum)
- 1 stroboscope
- câblage et supports nécessaires

SCENE (requis)

- 1 scène de 6 x 8 minimum (PxL)
- 1 fond de scène noir

PERSONNEL TECHNIQUE

- 1 technicien son (requis)
 - 1 technicien lumière (optionnel)
- 1 seul technicien peut assurer les 2 fonctions

ORGANISATION

- Balance : 1 heure environ, une conduite pourra être remise au(x) technicien(s)
- Loges : 1 ou 2 salle(s) pouvant accueillir 20 personnes pour l'échauffement et l'habillage. Prévoir un endroit « sûr » pour le dépôt des affaires personnelles
- Préparation : prévoir 1h30 minimum entre la fin de la balance et le début du concert